

Gratuit

2017

La vague à l'art

La Déferlante

www.ladeferlante.com



24^e

édition

Festival — Musique
— Arts de la Rue

Juillet
Août

S'-Brevin-les-Pins — Pornic — Noirmoutier-en-l'Île — Barbâtre
Notre Dame de Monts — S'-Jean-de-Monts — S'-Hilaire-de-Riez
S' Gilles Croix de Vie — Les Sables d'Olonne — La Tranche sur Mer



Édito

Chers Déferlantistes,

L'été est revenu! Que vous soyez venus sur les bords de l'Atlantique pour passer des vacances bien méritées ou un habitant à l'année de notre beau littoral, vous avez bien fait de choisir **La Déferlante** pour embellir votre été.

Mais ne vous y trompez pas, ce programme est le résultat d'un travail acharné!

De la part des artistes tout d'abord. Les représentations auxquelles vous allez assister sont l'aboutissement d'un long processus de création: écriture, scénographie, mise en scène. Cette tribune est pour nous l'occasion de leur tirer notre chapeau et de les remercier.

Et ensuite, de la part des programmeurs du festival également qui sillonnent la France à la recherche de pépites, de spectacles qui seront les plus à même de vous émouvoir. Sous le regard bienveillant des élus, ils échangent, discutent, débattent... pour finalement donner naissance à une programmation dont la qualité se confirme d'année en année.

Et merci à vous, car sans public pas de création, pas de représentation ni de festival. Nous vous attendons donc nombreux cet été encore!

Bon festival

Le Calendrier

Juillet

Samedi 1^{er}

► Notre Dame de Monts

22h

Transe Express: M.O.B (Mobile Oblique et Bancal)
— Départ de l'Esplanade de la Mer

Page

37

Vendredi 2

► Notre Dame de Monts

17h, 18h
et 19h

Transe Express: Les Tambours — Remblai de la Plage

37

Mardi 11

► Barbâtre

21h

IMMO: French Touch Made in Germany — Place de la Mairie

29

► Saint-Hilaire-de-Riez

21h

C^{ie} Kadavresky: L'Effet Escargot — Place de l'Église

30

► Pornic

21h

Gaël Faye: Rythmes et Botanique — Esplanade de la Ria

41

Mercredi 12

► Notre Dame de Monts

21h

C^{ie} La Folle Allure - Cirque des Routes — Place de l'Église

26

► Saint-Brevin-les-Pins

21h

Gaël Faye: Rythmes et Botanique — Boulevard de l'Océan

41

*Jeudi 13*P.
I▶ **Les Sables d'Olonne**

21h15 **C^{ie} 1 Rien Extraordinaire: Le baluche de M^r Larsene et ses complices** — Jardin du Tribunal 18

▶ **Saint-Brevin-les-Pins**

21h **C^{ie} La Folle Allure - Cirque des Routes** — Parc du Pointeau 26

Samedi 15▶ **Saint-Jean-de-Monts**

21h30 **Gaël Faye: Rythmes et Botanique** — Espace des Oiseaux 41

Lundi 17▶ **Saint-Hilaire-de-Riez**

21h **C^{ie} La Burrasca: Obstinées** — Place Gaston Pateau (Sion sur l'Océan) 20

Mardi 18▶ **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**

21h15 **C^{ie} Cécile Metral: (Le Jardin)** — Cour du centre socioculturel « La Petite gare » 23

▶ **Les Sables d'Olonne**

21h15 **Frédéric Blin: A-t-on toujours raison? ...** — Cour de l'Institut Supérieur du Tourisme (rue de l'Ancienne Sous-Préfecture) 26

▶ **Saint-Jean-de-Monts**

21h30 **Leïla and the Koalas: Concert** — Square Albert Pommier (près du marché couvert de la plage) 42

▶ **Noirmoutier-en-l'Île**

21h30 **R*Uno: DJ set sur Camion Ford Transit** — Port de l'Herbaudière 46

Mercredi 19▶ **Barbâtre**

21h **C^{ie} La Burrasca: Obstinées** — Parc de la Mairie 20



Laissez-vous
guider ...

france
bleu
loire océan

France Bleu Loire Océan
vous fait partager
le meilleur du festival

Radio partenaire de la Déferlante

101.8 Fréquence générale



Vous n'êtes
plus là,
vous êtes
sur

fip

fip partenaire de la Déferlante

95.7/97.2

fipradio.fr

Mercredi 19 (suite)

P.
I

▶ Noirmoutier-en-l'Île

21h30 C^o Cécile Métral: (Le Jardin) — Le Vieil, rue de la Bonnotte 23

▶ Notre Dame de Monts

18h à 20h R★Uno: DJ set sur Camion Ford Transit — Avenue de la Mer 46

20h Saxe l'Air Quartet: Fanfare — Av. de la Mer, départ de la Poste 47

21h Frédéric Blin: A-t-on toujours raison?... — Pl. du Pigeonnier 26

21h30 Saxe l'Air Quartet — Av. de la Mer, départ de l'Espl. de la Mer 47

22h à 0h R★Uno: DJ set sur Camion Ford Transit — Avenue de la Mer 46

Jeudi 20

▶ Les Sables d'Olonne

21h Carnage Production: Les Tapas — Jardin du Tribunal 22

22h15 Joke Box: Concert — Jardin du Tribunal -

▶ Saint-Brevin-les-Pins

21h C^o Cécile Métral: (Le Jardin) — Parc du Pointeau 23

▶ La Tranche sur Mer

21h30 Gaël Faye: Rythmes et Botanique — Place de la Liberté 41

▶ Saint-Jean-de-Monts

21h30 R★Uno: DJ set sur Camion Ford Transit — Base nautique 46

Vendredi 21

▶ Pornic

21h Cut the Alligator: Concert — Bourg de Sainte Marie 40

▶ Notre Dame de Monts

21h30 Gaël Faye: Rythmes et Botanique — Parc du Bateau 41

Lundi 24

▶ Barbâtre

21h Carnage Production: Les Tapas — Espace Océane 22

▶ Notre Dame de Monts

21h Leïla and the Koalas: Concert — Jardin du Vent — Tarif: 2 €, gratuit -3 ans 42



Emmanuel Faure et Virginie Charbonneau

12/13

19/20

GRANDSOIR/3

L'information de votre région à 12h, 19h et 22h50
et à tout moment sur pdl.france3.fr et sur nos réseaux sociaux.

haut parleur
MAGAZINE CULTUREL LOIRE-ATLANTIQUE

16 ANS

D'INFOS CULTURELLES

www.lehautparleur.com



*Mardi 25*P.
I

▶ Noirmoutier-en-l'Île

21h30 **Carnage Production: Les Tapas** — Port de l'Herbaudière 22

▶ Saint-Jean-de-Monts

21h45 **Le Cirque Rouages: Sodade** — Square Albert Pommier
(près du marché couvert de la plage) 24

▶ Pornic

21h **IMMO: French Touch Made in Germany** — Espl. de la Ria 29*Mercredi 26*

▶ Notre Dame de Monts

21h **Carnage Production: Les Tapas** — Place du Pigeonnier 22

▶ Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h45 **Le Cirque Rouages: Sodade** — Esplanade Garcie Ferrande 24

▶ Noirmoutier-en-l'Île

21h30 **IMMO: French Touch...** — Le Vieil, rue de la Bonnotte 29

▶ Barbâtre

21h **Leïla and the Koalas** — Espace des Noures, rue de l'Estacade 42

▶ Saint-Brevin-les-Pins

21h **Lucille Crew: Concert** — Boulevard de l'Océan 43*Jeudi 27*

▶ Saint-Brevin-les-Pins

21h **C^{ie} Tétrofort: Les Lebruns au Jardin** — Parc du Pointeau 35*Vendredi 28*

▶ Saint-Hilaire-de-Riez

21h **Bukatrise** — Place Gaston Pateau 39*Samedi 29*

▶ La Tranche-sur-Mer

21h **Afuma: Les échassiers du Togo** — Place de la Liberté 38



LE CRÉDIT MUTUEL
FAIT VIBRER SON
TERRITOIRE. ET ÇA,
ÇA CHANGE TOUT.

Crédit  Mutuel

Caisse Fédérale du Crédit Mutuel Océan - Société Anonyme Coopérative de Crédit à Capital Variable - RCS La Roche/Yon B 307 049 015 - Intermédiaire en opérations d'assurance: n° ORIAS 07 027 974, consultable sous www.orias.fr - 34 rue Léandre Merlet - 85000 La Roche-sur-Yon - Tél. 02 51 47 53 00 - Crédit photo : Thinkstock, 2017



*les nouveaux
commerçants*

Les magasins **U**
sont partenaires de

La Déferlante



Août

Mardi 1^{er}

Page

	▶ Saint-Jean-de-Monts	
21h30	C ^{ie} Adhok: Le nid — Square Albert Pommier (près du marché couvert de la plage)	19
	▶ Saint-Gilles-Croix-de-Vie	
21h15	Godot: Lullaby — Place Kergoustin	27
	▶ Barbâtre	
21h	C ^{ie} Joe Sature... : Offre Spéciale — Espace Océane	31
	▶ Les Sables d'Olonne	
21h15	Moon Gogo: Concert — Jardin du Tribunal	44
22h	Poni Hoax: Concert — Jardin du Tribunal	45

Mercredi 2

	▶ Saint-Hilaire-de-Riez	
À partir de 17h	C ^{ie} la Dépliante: Strasky Minute — Cour de Baisse*	24
	Mystérieuses Coiffures... — Cour de Baisse*	33
	C ^{ie} Xav To Yilo: Silento — Cour de Baisse*	36
	C ^{ie} Heidi a Bien Grandi: Miroir — Cour de Baisse*	28
	Greg et Natacha: Ce ne sera pas long — Cour de Baisse*	27
	C ^{ie} Adhok: Le nid — Cour de Baisse*	19
22h45	Sages comme des Sauvages: Concert — Cour de Baisse*	49
	▶ Notre Dame de Monts	
21h	C ^{ie} Joe Sature... Autorisation de Sortie — Pl. du Pigeonnier	31
	▶ Noirmoutier-en-l'Île	
21h30	C ^{ie} Magik Fabrik: Incognito — Le Vieil, rue de la Bonnotte	32

Jeudi 3

	▶ Les Sables d'Olonne	
21h30	C ^{ie} Adhok: Le nid — Place du Tribunal	19

LE SPECTACLE VIVANT EN PAYS DE LA LOIRE

c'est transmettre, créer, partager,
rapprocher, rayonner.

Vibrez

l'esprit grand ouvert



Région
PAYS DE LA LOIRE

SAINT-HILAIRE-DE-RIEZ PRÉSENTE

FESTIVAL VERS LES ARTS

2-3-4 AOÛT 2017

ARTS DE LA RUE
CIRQUE DANSE THÉÂTRE
ET CONCERTS EN SOIRÉE

COUR DE BAISSÉ • AVENUE DE LA FAYE

DE 17 H À MINUIT • **GRATUIT**



DIRECTION
DES AFFAIRES
CULTURELLES



SAINT-HILAIRE
DE RIEZ



Jeudi 3 (suite)

P.
I

▶ Saint-Hilaire-de-Riez

Théâtre Magnétic: Trois Petits Cochons — Cour de Baisse* 32

Mysterieuses Coiffures... — Cour de Baisse* 33

À partir de 17h

C^{ie} Hydragon: La Corde et On — Cour de Baisse* 29

Godot: Lullaby — Cour de Baisse* 27

C^{ie} HappyFace: Passe par la fenêtre et cours — Cour de Baisse* 28La C^{ie} du Deuxième: Animaversaire — Cour de Baisse* 25

La Belle Image: Despuès — Cour de Baisse* 38

22h45 Moustache Museum: Concert — Cour de Baisse* 44

▶ Saint-Brevin-les-Pins

21h C^{ie} NGC 25: Le Bal à Bobby — Parc du Pointeau 34

▶ Saint-Jean-de-Monts

21h30 Electro Deluxe: Concert — Place de l'Église 40

Vendredi 4

▶ Les Sables d'Olonne

18h30 et 20h30 C^{ie} Adhok: L'envol — Église S^t Felix, rue Jules Ferry 19

▶ Barbâtre

À partir de 19h C^{ie} HappyFace: Passe par la fenêtre... — Rue du centre 28

Théâtre Magnétic... — Rue du centre — 3 représentations 35

▶ Saint-Hilaire-de-Riez

À partir de 17h

Helmut Von Karglass: Défilé... — Cour de Baisse* 30

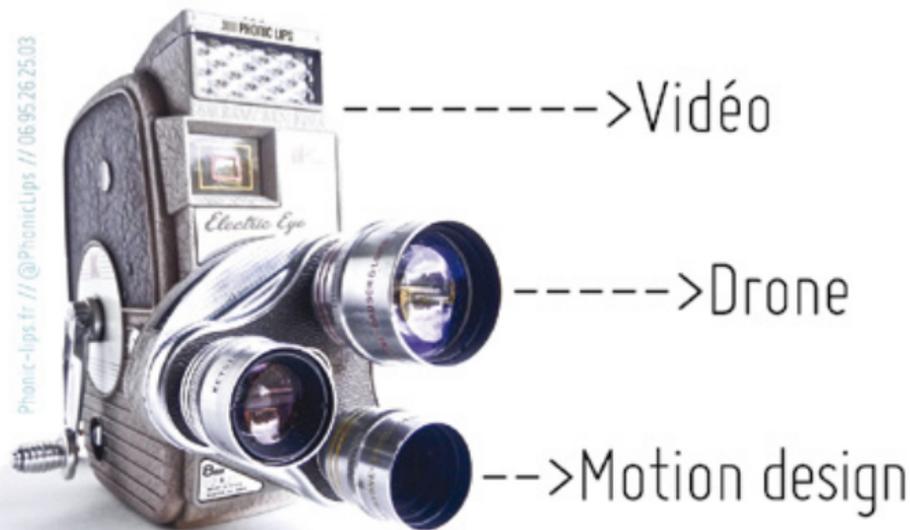
C^{ie} Les Sélène: Heures séculaires... — Cour de Baisse* 36

Maboul Distorsion: Un os dans le Cosmos — Cour de Baisse* 32

Leïla and the Koalas: Concert — Cour de Baisse* 42

C^{ie} Moral Soul: Manibus — Cour de Baisse* 33C^{ie} Paris Bénarès: Le Chamôh — Cour de Baisse* 34

23h15 Pad Brapad: Concert — Cour de Baisse* 45



 **PHONIC LIPS**

GRABUGE

AGENDA CULTUREL

Le petit format
qui fait du
bruit !



Samedi 5

P.
I

▶ Noirmoutier-en-l'Île

21h45 C^{ie} Adhok: Le nid — Place d'Armes

19

Lundi 7

▶ Barbâtre

21h Godot: Lullaby — Parc de la mairie

21

22h C^{ie} Bakhus: A l'ombre de Coré — Parc de la Mairie

27

▶ Notre Dame de Monts

17h C^{ie} NGC 25: Le Bal à Boby — Jardin du Vent

et 21h Tarif: 2 €, gratuit -3 ans



34

Mardi 8

▶ Les Sables d'Olonne

21h15 C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Jardin du Tribunal

20

22h15 C^{ie} Tétrofort: Les Lebruns au Jardin — Jardin du Tribunal

35

▶ Saint-Gilles-Croix-de-Vie

21h15 C^{ie} Bakhus: La Couleur des Hommes — Parc du Petit Bois

21

22h C^{ie} Bakhus: À l'ombre de Coré — Parc du Petit Bois

21

▶ Noirmoutier-en-l'Île

18h30 Godot: Lullaby — Port de l'Herbaudière

27

Mercredi 9

▶ Noirmoutier-en-l'Île

21h30 C^{ie} l'Art Osé... — Le Vieil, rue de la Bonnotte

20

▶ Notre Dame de Monts

21h30 Le Cirque Inextremiste: Extrême Night Fever — Espl. de la Mer

23

Jeudi 10

▶ Saint-Brevin-les-Pins

21h C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Parc du Pointeau

20

▶ Les Sables d'Olonne

21h15 Lisa Leblanc + Lily Harvest (1^{er} partie) — Jardin du Tribunal

43

Vendredi 11P.
I▶ **Saint-Brevin-les-Pins**21h **Lisa Leblanc: Concert** — Centre-ville des Pins 43▶ **Les Sables d'Olonne**21h30 **Club cheval: DJ set** — Jardin du Tribunal 39▶ **La Tranche-sur-Mer**21h **C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel...** — La Terrière 20▶ **Saint-Hilaire-de-Riez**21h **Le Cirque Inextremiste: Extrême Night Fever**
— Place Gaston Pateau (Sion sur l'Océan) 23**Mardi 15**▶ **Les Sables d'Olonne**21h15 **C^{ie} Joe Sature... : Autorisation de Sortie** — Jardin du Tribunal 31**Mercredi 16**▶ **Les Sables d'Olonne**21h15 **The Blind Suns: Concert** — Grande plage 4822h15 **Scratchophone Orchestra: Concert** — Grande plage 48**Jeudi 17**▶ **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**21h30 **Gunwood: Concert** — Esplanade Garcie Ferrande 42▶ **Barbâtre**21h30 **Zoufris Maracas: Concert** — Place des Arts 49**Vendredi 18**▶ **Pornic**21h **Evelyne Zou: Chanteuse pa-parfaite** — Esplanade de la Ria 41▶ **Les Sables d'Olonne**22h **Rubin Steiner DJ Set: Concert** — Jardin du Tribunal 47**Samedi 19**▶ **Saint-Jean-de-Monts**21h30 **Radio Elvis: Concert** — Square Albert Pommier 46

Lundi 21▶ **Saint-Hilaire-de-Riez**

21h C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Place de l'Église 20

P.
I*Mardi 22*▶ **Saint-Jean-de-Monts**

21h30 C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Square Albert Pommier
(près du marché couvert de la plage) 20

Mercredi 23▶ **Notre Dame de Monts**

21h C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Place du Pigeonnier 20

Jeudi 24▶ **Saint-Gilles-Croix-de-Vie**

21h C^{ie} l'Art Osé: Jacqueline et Marcel... — Parc du Petit Bois 20

▶ **Les Sables d'Olonne**

21h30 Radio Elvis: Concert — Jardin du Tribunal 46

Vendredi 25▶ **Barbâtre**

21h C^{ie} l'Art Osé... — Espace des Noures, rue de l'estacade 20

Mardi 29▶ **Barbâtre**

21h Les Établissements Bàm... — Parc de la Mairie 25

Mercredi 30▶ **Notre Dame de Monts**

21h Carnage Production: Ma Vie de Grenier
— Face au Bar le Vincennes (Rue de St Jean) 22

Jeudi 31▶ **Saint-Hilaire-de-Riez**

21h Les Établissements Bàm... — Espl. de la salle «La Baritaudière» 25

24^e
édition

La Déferlante

Sommaire

P.18 — Arts de la Rue

P.38 — Musique



Personnes à
mobilité réduite



Handicap
visuel



Handicap
auditif



Handicap
mental



Cie 1 Rien Extra Ordinaire

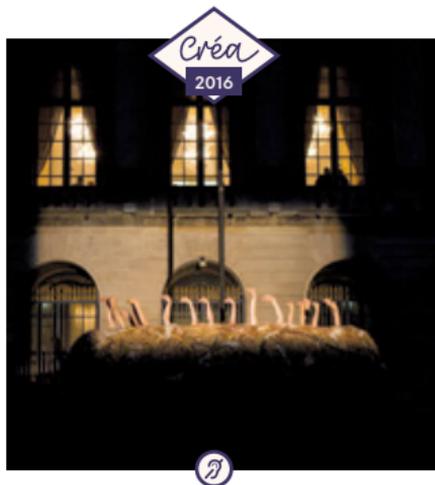
— Le baluche de M^r Larsene
et ses complices

Musique, danse, théâtre
Tout public — 3 heures

Un bal populaire ré-enchanté avec un répertoire musical éclectique propice à la danse en couple ou collective. Sur la piste, des trublions complices, se mêlent au public et génèrent des interludes pour le moins cocasses. Les pieds battent le pavé, les robes tournoient, les visages s'éclairent.

Résidence: CNAR sur le pont (Nouvelle Aquitaine). **Soutiens:** Région Nouvelle Aquitaine, DRAC Nouvelle Aquitaine, ville de La Rochelle.

• La Rochelle (17)
— www.mrlarsene.net



Cie Adhok

— Immortel - Le nid

Théâtre dansé — Tout public
60 minutes

Sortir la tête hors du nid. Découvrir des yeux l'étendue du monde. Grandir et se faire les ailes avant de s'y risquer. Qui sait, au moment de se jeter dans le vide, ce qui se passera à terre? Que se passe-t-il quand l'oisillon quitte le nid?

Résidence et aide à la création: CNAR Le Parnapluie, CNAR L'atelier 231, CNAR Les Pronomades, CNAR Ateliers Frappaz, CNAR Le Boulon, CNAR Le Moulin Fondu, CNAR Le Fourneau, CNAR La Papeterie, la ville de Saint-Hilaire-de-Riez, La ville de Grandville. **Aide à l'écriture:** «Écrire pour la rue» de la DGCA, SACD. Aide à la création: DGCA, ESAD PSPBB. Avec la participation artistique du Studio d'Asnières-ESCA.

• Le-Pré-Saint-Gervais (96)
— www.adhok.org/fr

1^{er} août — Saint-Jean-de-Monts
2 août — Saint-Hilaire-de-Riez
3 août — Les Sables d'Olonne
5 août — Noirmoutier-en-l'Île



Cie Adhok

— Immortel - L'envol

Théâtre dansé — Tout public
40 minutes

Cette fois, ils l'ont quitté le nid. Ils ont les ailes bien déployées et l'envie d'aller voir plus loin et plus haut. Ils ont le désir chevillé au corps et l'envie de se faire une place dans ce si vaste monde. Mais le vent souffle fort ces temps-ci. Dans quelle direction aller? Faut-il attendre que la tempête se calme ou prendre le risque de l'envol?

Résidence et aide à la création: CNAR Le Parnapluie, CNAR L'atelier 231, CNAR Les Pronomades, CNAR Ateliers Frappaz, CNAR Le Boulon, CNAR Le Moulin Fondu, CNAR Le Fourneau, CNAR La Papeterie, la ville de Saint-Hilaire-de-Riez, La ville de Grandville. **Aide à l'écriture:** «Écrire pour la rue» de la DGCA, SACD. Aide à la création: DGCA, ESAD PSPBB. Avec la participation artistique du Studio d'Asnières-ESCA.

• Le-Pré-Saint-Gervais (96)
— www.adhok.org/fr

4 août — Les Sables d'Olonne



Cie L'Art Osé

— Jacqueline et Marcel jouent l'Ours de Tchekhov

Théâtre et improvisation

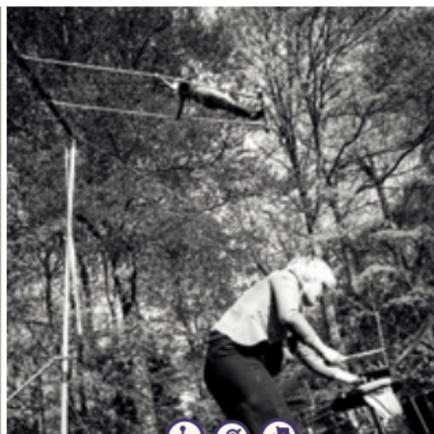
À partir de 12 ans — 45 minutes

Il y aura du vent sur la steppe, peut être même de la neige. Il y aura Popova, une jeune veuve et Smirnov, un jeune propriétaire terrien. Il y aura le texte de Tchekhov et son intrigue. Il y aura Jacqueline et Marcel. Voilà ce qui est certain. Pour le reste, nous n'en savons rien...

Soutiens: Ville de Tours, Label Rayons Frais, Animakt la Barakt.

• Montagnac (34) — www.artose.com

8 août — Les Sables d'Olonne
 9 août — Noirmoutier-en-l'Île
 10 août — Saint-Brevin-les-Pins
 11 août — La Tranche-sur-Mer
 21 août — Saint-Hilaire-de-Riez
 22 août — Saint-Jean-de-Monts
 23 août — Notre Dame de Monts
 24 août — Saint-Gilles-Croix-de-Vie
 25 août — Barbâtre



Cie La Burrasca

— Obstinées

Cirque aérien et musical
 Tout public* — 50 minutes

Sur scène se rencontrent les univers de trois femmes.

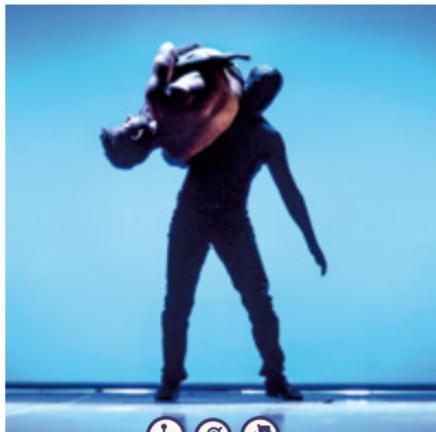
Le portique aérien de 8 mètres de haut est leur instrument de travail, leur terrain de jeu. Un énorme monstre de ferraille, qu'elles domptent, cherchant la stabilité délicate dans ce décor de prime abord hostile et périlleux...

Aide à la création: La DRAC Région centre, aide au compagnonnage avec la compagnie Cheptel Aleïkoum, Le Centre des Arts Scénique en Belgique. **Soutiens:** Le Cirque Inextremiste, Le Cheptel Aleïkoum, La compagnie 100 Issues, L'école de cirque Piste d'azur, Flic scuola di circo, La ville de Joué-Les-Tours.

• Tours (37)
 — cieburrasca.wixsite.com/laburrasca

*enfants accompagnés

17 juillet — Saint-Hilaire-de-Riez
 19 juillet — Barbâtre



Cie Bakhus
— À l'Ombre de Coré

Danse

Tout public — 45 minutes

« L'Homme est l'Ombre d'un songe, et son œuvre est son ombre... » Marie de Gournay.

Cette pièce chorégraphique, explore l'univers du champ visuel... Que voit-on? Que croit-on voir?? Transporté dans un univers poétique, le spectateur tiraillé entre le royaume des ombres et le monde qui l'entoure ne sait plus toujours où donner de la tête!

Soutien: Ville de Cannes.

• Grasse (06)
— www.compagnie-de-danse.fr



Cie Bakhus
— La Couleur des Hommes

Danse

Tout public — 35 minutes

Une création qui explore les différentes facettes de l'Homme en interrogeant leur nature primitive. Les corps et leurs émotions évoluent au fil des variations musicales et des respirations.

À la fois contemporain et hors du temps les deux personnages se livrent aux tracas de leur ego.

Soutien: Ville de Cannes et Ville de Nice.

• Grasse (06)
— www.compagnie-de-danse.fr

7 août — Barbâtre
8 août — Saint-Gilles-Croix-de-Vie

8 août — Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Carnage Prod.

— Les Tapas

Burlesque muet

À partir de 5 ans — 45 minutes

Forains d'un nouveau genre, *Les Tapas* sont deux bons bougres mal dégrossis qui perpétuent la tradition du burlesque muet à leur sauce, et réussissent parfois, dans un instant de grâce, à ne pas se rater. Une tendre poésie émerge de l'ambition pathétique de ces deux bras-cassés qui revendiquent leur lenteur d'imbéciles heureux.

Résidences: Le Daki Ling (Marseille), Graines de rue (Bessines sur Gartempe), Lacaze aux Sottises (Salies de Bearn), ENAC (École Nationale d'Aviation Civile), association Leonard de Vinci, Ville de Toulouse. **Accueil:** dans le cadre de l'initiative Fa-berR par le SMAD/Maison de la Musique, avec le concours de la région Midi Pyrénées.

• Le Faget (31)
— www.carnageproductions.fr

20 juillet — Les Sables d'Olonne
24 juillet — Barbâtre
25 juillet — Noirmoutier-en-l'Île
26 juillet — Notre Dame de Monts



Carnage Prod.

— Ma Vie de Grenier

Burlesque dramatique

À partir de 8 ans — 75 minutes

Figure des arts de la rue au verbe bien campé, Stéphane Filloque incarne un personnage tragiquement comique, au « passé dérisoire, au présent épouvantable et au futur compromis ». Un pierrot lunaire à la naïveté confondante.

• Le Faget (31)
— www.carnageproductions.fr

30 août — Notre Dame de Monts



Cie Cécile Métrol

— (Le Jardin)

Cirque, théâtre visuel et musical
À partir de 8 ans — 45 minutes

Elle est là, avec ses habitudes. Sur fond de dentelle noire et de musique classique, elle s'est inventé un cadre. Au travers du jeu clownesque, du théâtre et du piano live, Amétiste se raconte et emporte avec elle tout son petit monde.

Soutiens et partenaires : Pépinière des Arts du Cirque de Toulouse, La Virgule, Pyrénées de Cirque, Région Midi-Pyrénées, le CD de Haute-Garonne, Mairie de Toulouse, Le Théâtre du Grand Rond, Le Festival Caravane de Cirques. **Partenaires en résidence :** Le Quai, La Palène, La Grainerie, Le Lido, L'Elaboratoire, La Petite Pierre, La Fabrique de Toulouse, Le Smad Cap'Découverte, Ax Animation, Cirque-en-Scène, Dyslexcirque, Le Tortill'Art, Le Hangar des Mines, Le Théâtre du Pont Neuf, Le Moulin, La Commanderie, Envie d'Agir - Projet Jeunes S.

• Saint Briec (22)
— www.cecilemetrol.com

18 juillet — Saint-Gilles-Croix-de-Vie
19 juillet — Noirmoutier-en-l'Île
20 juillet — Saint Brévin les Pins



Cirque Inextremiste

— Extrême Night Fever

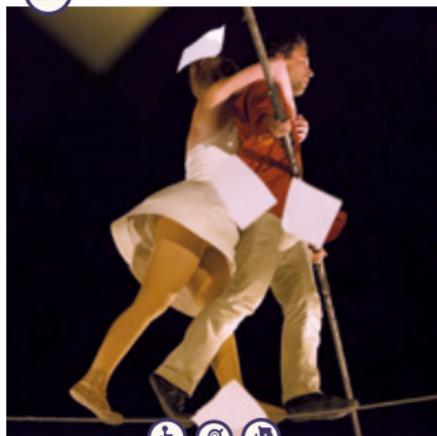
Bal-concert spectaculaire
À partir de 8 ans — 90 minutes

Des artistes à goûter, une brume aux senteurs aphrodisiaques, des irréalités visuelles, des découvertes tactiles, une envolée auditive à transformer un sourd en dervish... Une cellule psychologique sera proposée aux personnes ayant manqué la fête. Et quoiqu'il arrive, cela restera entre nous!

Soutien : Derrière le Hublot / Pôle des Arts de la Rue Midi Pyrénées de Capdenac, Halle Verrière/ Scène conventionnée de Meisenthal, Ville de Notre Dame de Monts, Espace Catastrophe et Théâtre Varia Bruxelles, Belgique, « Furies » Châlons-en-Champagne, Pôle National des Arts du Cirque, Galapiat Cirque Festival Cirque et Mer, Plougrescant, « Les magnolets » d'Arthon, Saint-Denis-de-Jouhet.

— www.inextremiste.com

9 août — Notre Dame de Monts
11 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Le Cirque Rouages

— ...Sodade...

Fable circassienne et musicale sur fil infini
À partir de 5 ans — 50 minutes

Autour d'un câble infini, quatre corps en équilibre vont évoluer, comme les vagues d'un temps passé qui revient et repart sans cesse. ...*Sodade*..., c'est aussi deux musiciens pour jouer, chanter et conter une fable à grande hauteur, un hymne à la vie sur une structure circassienne unique...

Spectacle bénéficiant de l'aide à la création et à la diffusion du Conseil Régional de Lorraine et du Conseil Général de la Meuse. **Coproduction:** Association Cirque En Lorraine, Théâtre Transversales. **Coproduction et accueil en résidence:** Parc du haut-fourneau U4-Communauté d'agglomération du Val de Fensch, Nil Obstrat. **Soutiens et accueil en résidence:** La Verrerie d'Alès - Pôle National Cirque Languedoc-Roussillon, Cie Azimuts-CCOUAC, Ecuirey Pôles d'avenir, Théâtre Europe-PNAC Méditerranée.

• Bar-le-Duc (35)

— www.cirquerouages.com

25 juillet — Saint-Jean-de-Monts

26 juillet — Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Cie La Dépliante

— Starsky Minute

Clown acrobatique
À partir de 5 ans — 50 minutes

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez *Starsky Minute*, une entreprise de livraison de colis. Sa mission, vous livrer un colis. Arrivera-t-il à passer les obstacles et dompter les dangers sur sa route? L'anodin devient épique et Starsky un héros. Une épopée moderne comme on les aime.

Soutiens: La Cascade, Pôle National des Arts du Cirque, Bourg St Andéol - La Cité du Cirque Marcel Marceau, Le Mans.

— www.lenvoleur.com/pebroc-theatre

2 août — Saint-Hilaire-de-Riez



La Cie du Deuxième

Animaversaire

Théâtre de Rue
À partir de 5 ans — 40 minutes

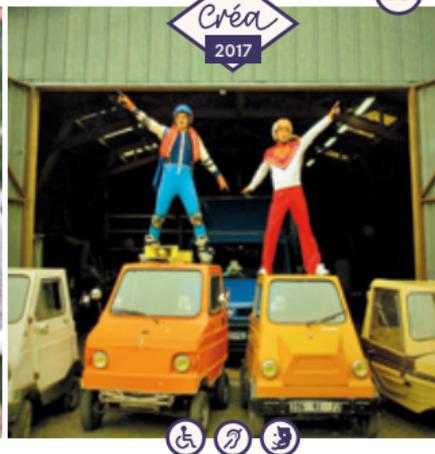
Les grands moments officiels, c'est avec *Animaversaire*, le spécialiste de la fête.

Avec *Animaversaire*, tout est bon à fêter: ouvertures et clôtures de festivals, naissances, enterrements, hommages, des prestations de grandes valeurs et de qualité, avec du personnel à la hauteur, dévoué et à votre écoute.

La Compagnie du Deuxième est en convention triennale (2014-2017) avec la ville de Saint-Herblain. **Soutien:** ville de La Montagne, le CD de Loire-Atlantique et le CRI des Pays de la Loire.

• Nantes (44)
— www.compagnie-du-deuxieme.fr

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Les Établissements BâM

— Orange Mécanique

Show mécanique et burlesque
Tout public — 60 minutes

Trois larrons d'une naïveté exemplaire vont au bout de leur objectif improbable: tenter de battre le record du monde de ski américain sur goudron et nous offrir un show mécanique digne des plus grands. Comme le disait Jean Sunny cascadeur français des années 50 au sujet de son spectacle: « Rien de comparable avec le déjà-vu ! ».

Production: Association Chap'Pays. **Soutiens:** Mécène et Loire, La Ville de Caen «Éclat(s) de Rue», La Ville de St Hilaire de Riez - La Déferlante, La Ville Notre Dame de Monts - La Déferlante.

• Angers (49)
— www.lebaramomes.fr

la Déferlante

29 août — Barbâtre

31 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Frédéric Blin des Chiche Caïon

— A-t-on toujours raison?
D'avoir tué toutes les sorcières.

Spectacle
Tout public — 60 minutes

Un spectacle d'erreur qui fait peur! Nous pouvons dès à présent dire qu'il y aura des longueurs, du quickchange, des illusions et beaucoup de promesses. « Nous sommes ce que nous sommes. Bien sûr que non! » Nous pouvons être bien plus, ou moins, selon notre volonté.

Soutiens: Théâtre group, Lons le Saulnier. Daki Ling, Marseilles. Le Prato, Lille. DSN, Dieppe. L'atelier du plateau, Paris. Cie Isis, Pargny Filain. Françoise Ducourtioux, Nevers.

• Paris (75)

18 juillet — Les Sables d'Olonne
19 juillet — Notre Dame de Monts



Cie La Folle Allure

Le Cirque des Routes

— La Folle Allure

Cirque
Tout public — 50 minutes

Tantôt spectaculaire, tantôt intime, le cirque est ici au service d'une histoire non-ordinaire. Il envahit le quotidien, et c'est un morceau de vie qui défile sous nos yeux, tout droit sorti du coffre à jouets de notre enfance. *La Folle Allure* nous parle de promesse, de petits riens, de force et de mise à nue, de douleur et de souffle coupé, de valse mécanique, de jeu et de fugue, à folle allure.

Coproduction: Région des Pays de la Loire, Cité du cirque Marcel Marceau, Le Mans - Centre Régional des Arts du Cirque « Piste d'Azur », Cannes - Espace Périphérique, Paris - Académie Fratellini, Paris.

• Ulmes (49) — cielafolleallure.wix.com

12 juillet — Notre Dame de Monts
13 juillet — Saint-Brevin-les-Pins



Godot

— Lullaby

Clown transgressif
Tout public* — 45 minutes

Lullaby est un spectacle de clown dynamique auquel le public est amené à participer pour une performance comique et provocante.

Un clown qui dépasse les barrières du genre vous embarque dans une aventure construite de rire, de complicité et d'émotion.

• Séville (Espagne)
— www.dorfeu.pt

*enfants accompagnés



Greg et Natacha

— Ce ne sera pas long

Jonglerie, théâtre burlesque
À partir de 8 ans — 45 minutes

Grégory & Natacha, employés modèles du « Comité Européen de Supervision des Festivités et Communales et Intercommunales et de Promotion des Savoir-Faire Régionaux » viennent inspecter le festival. C'est l'heure d'écouter leur édifiant compte-rendu. Pour ce discours pédagogique, Greg & Natacha abandonnent la langue française et la langue de bois pour un nouvel outil de communication : la Balle Rose.

Coproduction: La Cité du Cirque (Le Mans), La Maison des Jonglages (La Courneuve). **Accueil:** Le Courmesnil, Le Val'Rhone/P'tite Tremblote, C^o Un de ces 4, Cirque Hirsute.

• Lyon (69)
— www.greg-et-natacha.fr

1^{er} août — Saint-Gilles-Croix-de-Vie
3 août — Saint-Hilaire-de-Riez
7 août — Barbâtre
8 août — Noirmoutier-en-l'Île

2 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie HappyFace

— Passe par la fenêtre et cours

Jonglage exutoire

À partir de 5 ans — 35 minutes

Quelque part entre la danse, le jonglage et le théâtre, ils cherchent à exprimer les petites (grandes) peurs de la vie. Ils jonglent comme ils esquivent, comme on évite des obstacles. Ils s'animent à remuer ce qu'ils ont dans les tripes pour trouver un moyen de s'en sortir, de faire face à la réalité qui les entoure.

Soutiens: Le Lido (Toulouse), la Maison des Jonglages (la Courneuve), l'École de Cirque de Bordeaux, Lacaze aux Sottises (Orion), le CIAM (Toulouse).

• Toulouse (31)
— www.ciehappyface.fr

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez
4 août — Barbâtre



Heidi a Bien Grandi

— Miroir

Théâtre corporel sans parole
À partir de 8 ans — 50 minutes

Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Didier. Mais Didier est seul, très seul. Alors pour tromper sa solitude, il s'offre un miroir et découvre son reflet. Pas facile de vivre avec soi-même. Surtout quand son reflet prend quelques libertés. C'est drôle, tendre, parfois plein de reproches. Un spectacle sans parole, avec un musicien en live et deux corps qui en disent long. Un duo pour un solo à découvrir en famille.

Soutien: Atelier du vent, Poll'n. Ville de Plélan le Grand.

• Plélan le Grand (35)
— heidiabiengrandi.weebly.com

2 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Hydragon

— La Corde et On

Duo de Corde et d'Accordéon
À partir de 3 ans — 30 minutes

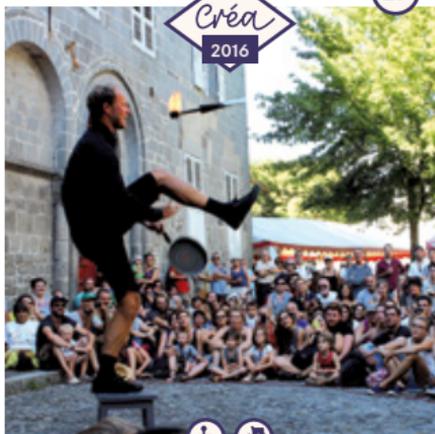
Deux hommes qu'une génération sépare, une structure en carbone de 10 mètres de haut, une corde lisse, un accordéon: le décor est planté. L'aîné joue de l'accordéon pendant que le plus jeune monte à la corde avec grâce. Un moment très particulier, une parenthèse à la frontière du clown, de la danse, de la musique et du cirque.

Spectacle soutenu par le Réseau Déferlante et La Palène (Rouillac). Regards complices de Claire Dureux et Haim Isaacs.

• Commequiers (85)
— www.hydragon.com

la Déferlante

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez



IMMO

— French Touch made in Germany

Cirque, humour
À partir de 5 ans* — 50 minutes

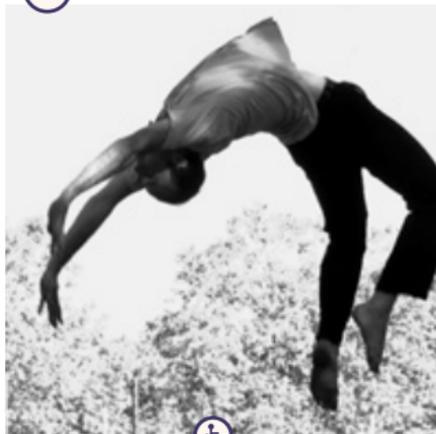
French Touch made in Germany est le premier spectacle de rue qui réunit baguette et bretzel, Chopin et Beethoven, Peugeot et Volkswagen. IMMO propose un mélange culturel franco-allemand explosif, où l'on retrouve jonglage, magie, musique et acrobatie. Avec des numéros délirants, il joue avec les objets typiques, traditions, clichés et particularités de la France et de l'Allemagne.

Production: Avril en Septembre. Avec le soutien du Centre Culturel des Carmes à Langon

• Paris (75)
— www.avrilenseptembre.fr/immo

*enfants accompagnés

11 juillet — Barbâtre
25 juillet — Pornic
26 juillet — Noirmoutier-en-l'Île



Helmut Von Karglass

— Défilé de Haute Culture

Théâtre de rue, cirque humoristique
 Tout public — 40 minutes

Le grand art de tradition autrichienne nous arrive en France! Helmut Von Karglass doit rester digne, fidèle représentant de sa lignée. Malgré son patronyme, il va devoir se mettre à la portée de notre petite culture française. Pour cela, il s'impose un numéro de jonglerie au rythme d'une valse viennoise, lance des couteaux pour illustrer un discours éminemment scientifique et fait de l'acrodanse sur une marche militaire ...

Accompagnement: Le Studio de Toulouse - Pépinière des Arts du Cirque Toulousaine, Le Lido - Grainerie. Soutiens: CD Haute-Garonne, Espace Roguet Toulouse, Cirk'Eole, Jonglissimo, La Fabrique - Université de Mirail, La Petite Pierre, C.C de Castanet-Tolosan, C.C Le Moulin Roques sur Garonne.

• Toulouse (31) — www.helmutvk.com

4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Kadavresky

— L'Effet Escargot

Cirque
 Tout public — 55 minutes

Que faire avec des skis sur une piste de cirque? Avec des balles, une table et trois tiroirs? Avec quatre pans de bois? C'est à sa façon que la toute jeune Compagnie Kadavresky répond à ces étonnantes questions. Une manière bondissante, décapante, où la poésie de l'instant répond aux nécessités de l'équilibre et où la facilité apparente se déploie dans le déliement des corps.

Prix de l'Humour 2014 à Leioa (Esp.)

Soutien: L'ETAC, Le Phare, Le Palais des Beaux Arts de Charleroi (B), Les Arènes de Nanterre et Métamis Création.

• Bourg Saint Maurice (75)
 — www.kadavresky.com

11 juillet — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Joe Sature et ses Joyeux Osselets

— Autorisation de Sortie

Burlesque & musical

À partir de 8 ans — 60 minutes

Quatre imbéciles heureux bénéficient d'une autorisation de sortie pour présenter le spectacle musical qu'ils ont créé à la sueur de leur imagination. Une occasion pour eux de livrer leur vision fantaisiste de la musique et de la mise en scène.

Aides à la création: DRAC de Basse-Normandie, Région Basse-Normandie, Conseil général du Calvados (ODACC), Ville de Caen, Région Poitou-Charentes. Résidences & aides à la création: Archipel de Granville, Espace Jean-Vilar de Ifs, MJC 21 de Lussac-les-Châteaux, Usines Boinot Centre National des Arts de Rue de Niort, Bazarnom de Caen.

• Caen (14)
— www.joesature.com

2 août — Notre Dame de Monts
15 août — Les Sables d'Olonne



Cie Joe Sature et ses Joyeux Osselets

— Offre spéciale

Théâtre de rue, burlesque

À partir de 10 ans — 65 minutes

Deux musiciens pour le prix d'un ! Licenciés d'un grand orchestre de bal pour une faute pas très grave, Régis et Gérald se sont recyclés dans le spectacle à bas prix. Chansons vite faites, instruments bon marché, humour périmé sont les ingrédients d'un show au rabais où tout est revu à la baisse. Normal, c'est du discount.

Aide à la création: Région Basse-Normandie, Conseil général du Calvados (ODACC), Ville de Caen. Résidence: Bazarnom de Caen.

• Caen (14)
— www.joesature.com

1^{er} août — Barbâtre



Maboul Distorsion

— Un Os dans le Cosmos

Remake théâtralisé d'un film de SF
À partir de 5 ans — 50 minutes

Le vaisseau interplanétaire OMSUITOM 44 a quitté depuis un an sa base terrestre, et se dirige vers le système de l'étoile de première grandeur, ALTAÏR 4, pour une mission sauvetage, très spéciale!

Un « film » dans la grande tradition de la science-fiction des années 50, en technicolor, en 3D sans lunettes et en plein jour!

Coproduction: Les Substances au Mans. **Accueil en résidence:** Mairie de St Hilaire de Riez, Quai des Chaps à Nantes, Mairie de Nantes, Les Substances au Mans. **Aide à la création:** Région Pays de la Loire.

• Nantes (44)
— www.mabouldistorsion.net

4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Magik Fabrik

— Incognito

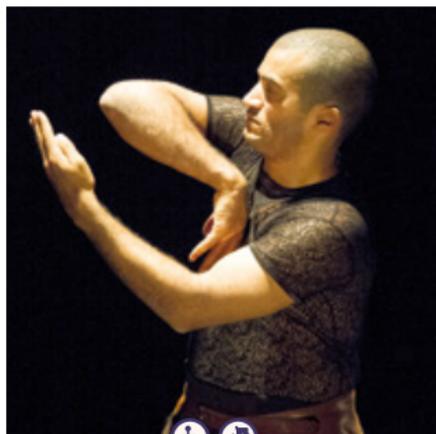
Clown muet
À partir de 5 ans — 50 minutes

C'est deux imbéciles. Ils sont sales, ils n'ont rien. Ils regardent passer le monde avec leurs yeux de tra-viole. Ils sont là incognitos. Ils vont s'amuser avec quelques vieilles boîtes, quelques bouts de ficelle et quelques gamins, si y'en a, qui traînent. Ronchons et rigolards, idiots mais malins. Ils se moquent de l'autorité et des convenances et s'amuse à casser l'insupportable monotonie du monde.

Soutiens: Atelier 231, Sotteville-lès-Rouen, Espace du Moulin de l'Etang - Billom, Logomotive Théâtre, Elbeuf, Service Culturel de Saint-Pierre-lès-Elbeuf, Ville de Bernay, Comédiamuse - Espace Culturel de la Rotonde, Théâtre des Chalands - Val de Reuil, Maison de l'Université - Mont Saint Aignan, DRAC Normandie, ODIA Normandie, Région Normandie, CD de Seine Maritime, Ville de Rouen.

• Rouen (76) — magikfabrik.com

2 août — Noirmoutier-en-l'Île



Cie Moral Soul

— Manibus

Performance chorégraphique
Tout public — 60 minutes

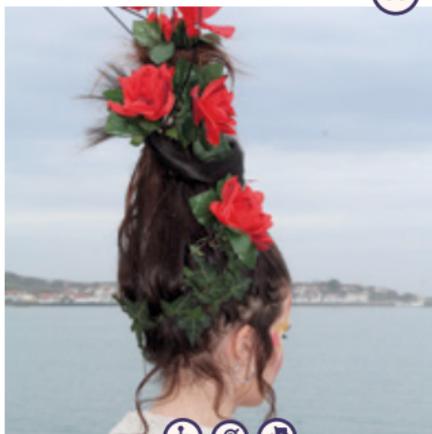
Imaginez un monde où l'homme et la femme ne seraient plus dans une relation inégale. *Manibus* nous amène à prendre conscience de ces différences physiques, mais aussi sociales et culturelles qui dirigent et séparent l'humanité. Accompagné d'une performance live du compositeur Romain Dubois, le travail chorégraphique d'Herwann Asseh dévoile lentement une similitude entre l'expression des corps, et amène progressivement à une gestuelle universelle.

Partenaires: Ville de Brest, Ville du Relecq-Kerhuon, Musiques et danses en Finistère, Ploërmel Communauté (La Chapelle Bleue), le Collège Sacré-Coeur de Ploërmel, la Drac, et l'école Jean de la Fontaine (résidence en milieu scolaire).

• Brest (29)
— www.moralsoul.com



4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Mystérieuses Coiffures

— Les Mystérieuses Coiffures et la Cage aux oiseaux

— Les Mystérieuses Coiffures
et la Cage aux oiseaux

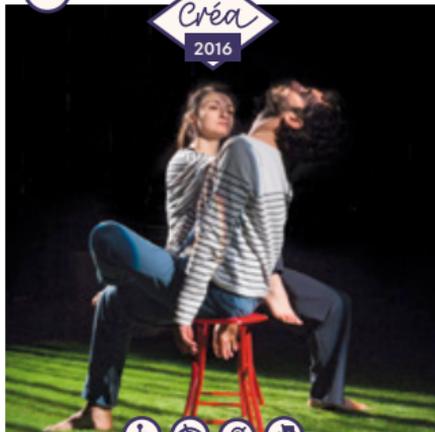
Sculpture capillaire, performance
À partir de 5 ans — 60 minutes

Sur un air de musique et de sifflements d'oiseaux, le « Coiffeur fou » vous attend dans une volière « grandeur nature ». C'est dans cette bonbonnière remplie d'accessoires tel un petit théâtre ambulant, qu'il fait de vous une marquise ou une comtesse d'un jour. En quelques minutes, tout un monde poétique, fleuri et éphémère se dresse sur les têtes.

• Hendeaye (64)
— www.mysterieusescoiffures.com

2 août — Saint-Hilaire-de-Riez

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie NGC 25

— Le bal à Bobby

Danse contemporaine

À partir de 7 ans — 50 minutes

Le bal à Bobby est un délire chorégraphique librement inspiré de l'univers musical de Bobby Lapointe. Ce spectacle participatif ne manque pas de surprises déjantées. Les spectateurs plongent dans la création gestuelle, finalisant eux-mêmes le spectacle sous le contrôle du chorégraphe, chacun explorant son potentiel imaginaire.

Soutien: ville de Nantes. Coproduction: le Piano'cktail de Bouguenais, la salle Europe de Colmar, le Kiosque de Mayenne, le Pays de Pontivy, le Carroi de la Flèche, Ballet de l'Opéra national du Rhin - Centre Chorégraphique National - Mulhouse, la ville de Nantes. Résidence: Le Kiosque de Mayenne, le Piano'cktail de Bouguenais, le studio de Cour et Jardin de Vertou, la Maline à la Couarde sur Mer, le Carroi à la Flèche

• Bouguenais (44) — www.ngc25.com



*Notre Dame de Monts: tarif en p.15

3 août — Saint-Brevin-les-Pins
7 août — Notre Dame de Monts*



Cie Paris Bénarès

— Chamôh

Marionnette de rue

Tout public — Durée en fonction
de la déambulation

Echappés du *Bombay Circus of the Soleil*, le Chamôh et Monsieur Pif sillonnent les rues.

S'installe alors une relation singulière et fragile entre la grande marionnette et le petit clown. C'est une tranche de vie à la fois poétique, drôle et surprenante qui est proposée à travers ce spectacle déambulatoire.

Soutien et résidence: ville de Puceul (depuis 2013)

• Puceul (44)
— www.parisbenares.fr

4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Tétrofort

— Les Lebrun sont au jardin

Théâtre, humour

À partir de 8 ans* — 55 minutes

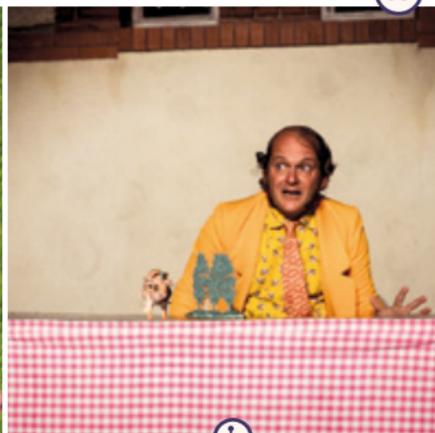
M. et M^{me} Lebrun sont heureux. Ils viennent d'acquérir une nouvelle maison où ils filent le parfait amour... Dommage que le jardin ne soit pas attendant! Bienvenue dans leur monde enchanté, où rien n'est impossible, où chacun de leur désir apparaît sous leurs yeux. Un monde édulcoré et aseptisé où les fantômes d'une famille égocentrique s'enchaînent et se déchaînent.

Résidences: Scélia - Sargé, Val de Vray - Saint Saturnin, La Passerelle - Connerré, La Longère - Coulans sur Gée, Les Substances - Le Mans.

• Le Mans (72)
— www.tetrofort.com

*enfants accompagnés

27 juillet — Saint-Brevin-les-Pins
8 août — Les Sables d'Olonne



Théâtre Magnétique

— 3 Petits Cochons

Théâtre d'objets, clownesque
À partir de 6 ans — 20 minutes

Trois petits cochons un peu paumés construisent leurs maisons près de la forêt. Mais dans la forêt, ça sent le sapin, car un loup y vit, et il est malin!

L'histoire populaire est ici revisitée en théâtre d'objet décalé grâce à l'imagination d'un narrateur exalté. Il égratigne avec humour le vernis de bons sentiments qui émaille la version édulcorée connue de tous.

Coproduction: Collectif Travaux Publics

• Bruxelles (Belgique)
— www.theatremagnetic.be

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez
4 août — Barbâtre



Cie Les Sélène

— Heures séculaires
1^{er} mouvement

Cirque aérien

À partir de 8 ans — 35 minutes

Un portique encadre l'espace dénudé du plateau, un esquif, invitation à une traversée du temps suspendu. Au fond du placard de Monsieur Satie, il y a une boîte à musique et un miroir dont les reflets éclairent toujours notre monde. Dans le champ de mémoire de l'auteur-compositeur Erik Satie, voici un voyage futuriste d'âpreté et de grâce à vivre en présence du duo aérien Les Sélène.

Soutien: Karwan et la Cité des arts de la rue de Marseille, Le Fourneau Centre National des arts de la rue en Bretagne, Le Citron Jaune Centre National des arts de la rue.

• Mûrs Éigné (49)
— les.selene.com



4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Cie Xav to Yilo

— Silento

Danse aérienne, musique

À partir de 3 ans — 30 minutes

Ici tout est histoire de rencontres et de contraires. À partir d'un mélange de force et de légèreté, de verticalité et d'horizontalité, de beauté et de tragédie, trois artistes racontent l'art amoureux.

Deux danseurs sur cadre aérien et un musicien proposent une traversée poétique, véritable ode à la lenteur et à la séduction sur fond de tango et de blues.

Soutien: SVB Spectacle vivant en Bretagne, Morlaix Communauté, Cd29, Musique et danse 29, Espace Le Roudour, La Fadoc, Mjc la Marelle Scaer, Le Vallon (Landivisiau), La Cirkerie, La Gare (Le Relecq Kerhuon), Animakt (Saulx Les Chartreux), Le Carré Magique (Lannion), Penzé Zone Heureuse

• Taulé (29)
— xavtoyilo.wixsite.com/xavtoyilo

2 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Transe Express

— M.O.B (Mobile Oblique et Bancal)

Parade avec final aérien
Tout public — 50 minutes

Le monde végétal est d'une richesse insoupçonnée. Il détient secrètement les clefs de l'avenir de la terre. Oui mais voilà. Sans voix, sans cri, sans geste, les plantes, quand elles ne sont pas en plastique, sont reléguées au rang de décor par l'animal stressé que nous sommes. Rassurons-nous, mousquetaires de la terre, un bataillon de tambours fanas de botanique décide de donner voix et gestes à leurs protégés, les végétaux !

Soutien: Ministère de la Culture et de la Communication DRAC Rhône-Alpes, de la Région Rhône-Alpes, du C.D de la Drôme et de la C.C du Val de Drôme.

• **Eurre (26)**
— www.transe-express.com



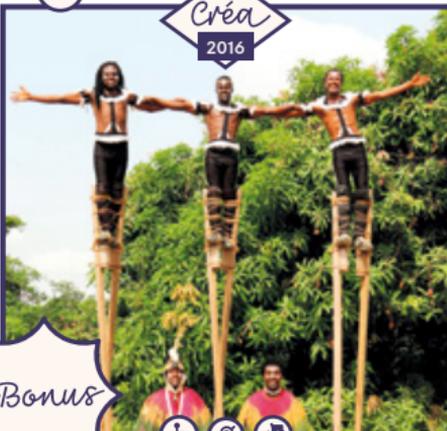
Transe Express

— Les Tambours

Spectacle déambulatoire
Tout public — Set de 30 minutes

Un pied dans la tradition, l'autre dans la provocation... Une clique de tambours rutilants vient semer un vent de folie sur son passage cadencé. Battements sourds et puissants qui font battre les cœurs et mettent les esprits sur la même longueur d'onde. Le spectacle des Tambours est une parade de rue musicale aux sonorités puissantes alliant les racines du fameux « Tambour Français » aux traditions percutantes festives du monde entier.

• **Eurre (26)**
— www.transe-express.com



Bonus



Afuma

— Les échassiers du Togo

Échasses traditionnelles
togolaises

Tout public — 35 minutes

Trois guerriers formés au togo selon les méthodes et techniques ancestrales adaptent leur savoir-faire aux différentes influences circassiennes contemporaines. Accompagnés de percussionnistes et perchés à 5m du sol, les échassiers ont parcouru le Togo, le Niger, le Ghana, le Maroc, le Burkina Faso, la Côte d'Ivoire et la France avec leurs acrobaties à couper le souffle.

Coproduction: Les Ateliers Frappaz, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (Villeurbanne).

• Togo
— www.ateliers-frappaz.com

29 juillet — La Tranche-sur-Mer



La Belle Image

— ¿Después?

Spectacle musical de rue,
chorégraphié

Vingt ans d'âge!

Notes latines cuivrées élevées en fût d'ébène: un zeste colombien, une pointe bolivienne et un soupçon péruvien. La Belle Image brise la glace, tombe les murs, danse sur les ruines et refait les mondes.

Un Spectacle musical d'origine incontrôlée, chorégraphié et mis en scène à la B.I. Moretus.

Soutien: Commune de Baule, la Région Centre Val de Loire, le 37^{ème} Parallèle (Tours).

— www.labelleimagefanfare.com

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Bukatrise

Quartet Vocal Soul, Ragga,
Hip-Hop, Beat Box.)

Atypiques et modernes, ces quatre artistes ré-inventent le vocal et définissent un style: la chorale alternative. 4 garçons dans le temps autour d'une seule et même envie: « Pouvoir offrir un véritable voyage vocal avec 4 micros pour seul bagage ».

Entre soul, hip hop, jazz et blues, le quartet buccal performe sans instrument ni DJ, juste une parfaite maîtrise de la voix et des rythmiques. Des virtuoses du chant et du beatbox.

Un projet génial qui a notamment fait ses preuves sur de très belles 1^{ères} parties (Ibeyi, Faada Freddy, IAM, Seun Kuti, Félé...).

28 juillet — Saint-Hilaire-de-Riez



Club cheval DJ set

Canblaster, Myd,
Panteros666

Électro, House

Canblaster, Myd, Sam Tiba et Panteros666, quatre acteurs de la foisonnante scène club française, mêlent leurs influences et mettent leurs idées nouvelles au service d'un défi: fusionner les micro-genres: house, r&b, techno, etc. pour n'en faire qu'un. Chaque membre de Club cheval a un domaine de prédilection. Panteros666 est une drum machine humaine, Canblaster prend soin des mélodies, Myd excelle dans le sampling et l'ingénierie sonore, et Sam Tiba se concentre sur les voix et leur traitement. Mais c'est au moment où les quatre se réunissent que la magie opère. C'est ça Club cheval.

— www.clubcheval.net

11 août — Les Sables d'Olonne



Cut the Alligator

Groove-Funk

Après avoir revisité les standards des plus grands artistes de la Black Music et avoir donné 200 concerts en France, Cut The Alligator donne un grand coup d'accélérateur sur la fascinante route du groove en jouant ses propres compositions.

Les 9 musiciens se dévouent à la musique funk & soul avec une section rythmique en acier trempé, une armada de cuivres sauvages et 2 divas du groove aux voix puissantes et sensuelles. Cut The Alligator consacrera toute son énergie à vous faire danser sur un son original et funky

— www.cutthealligator.fr



Electro Deluxe

Électro Jazz

En dépit d'un nom semblant prétendre le contraire, Electro Deluxe n'est pourtant plus un groupe électro, surtout depuis que James Copley s'est installé définitivement dans le fauteuil de chanteur attitré. Pour ce nouvel album, *Circle*, samplers, machines et platines ont d'ailleurs été rangés sous housse et c'est avec une recherche absolue d'authenticité que *Circle* a été pensé et réalisé. Instruments d'époque, matériel vintage et enregistrement dans les historiques studios Sidney Bechet auront été la porte d'entrée pour y parvenir. On vous laisse découvrir le live!

— www.electrodeluxe.com



Evelyne Zou

— Chanson con mais pas que

Chanson

Evelyne Zou chanteuse Pa-Parfaite présente son concert *Chanson con mais pas que*. C'est un concert? C'est un spectacle? On ne sait pas trop.

Ce qui est sûr c'est qu'y a une nana qui chante des chansons avec son piano. Enfin, en tout cas elle essaye.

Résidences: Quai de Scène – Bourg les Valence, La Passerelle – Lentilly, L'élaboratoire – Rennes.

— zou350.wixsite.com/evelynezou



Gaël Faye

— Rythmes et Botanique

Rap

Artiste franco-rwandais, Gaël Faye est auteur-compositeur interprète de rap. Une voix qui délivre une poésie réaliste. À l'image d'un archipel, les textes sont des îlots indépendants les uns des autres mais baignant dans la même eau, à l'exacte température du piano.

Accompagné sur scène de Guillaume Poncelet et Blanka, Gaël Faye nous entraînera entre Bujumbura et Paris, dans des *terrae incognitae*.

— www.gaelfaye.com

18 août — Pornic

11 juillet — Pornic
 12 juillet — Saint-Brevin-les-Pins
 15 juillet — Saint-Jean-de-Monts
 20 juillet — La Tranche-sur-Mer
 21 juillet — Notre Dame de Monts



Gunwood

Folk-Blues

Gunnar Ellwanger (guitares, voix lead), Joao Francisco « Jeff » Preto (basse, harmonica, banjo, percussions, voix) et David Jarry Lacombe (batterie et claviers, voix) peuvent parler et vibrer musique pendant des heures et ça se ressent dans leur musique: les guitares sonnent toujours justes, la rythmique toujours de bon goût, la diversité des titres est imparable, du plus stoniens *I Wanna Betray Myself* au nerveux *Daydreams*.

Préparez-vous au voyage !

— www.facebook.com/GunwoodCircle

17 août — Saint-Gilles-Croix-de-Vie



Leïla and the Koalas

— Retour d'Amérique

Folk aux inspirations
Bluegrass et Gospel

Inspirée par ses voyages au cœur de l'Amérique, Leïla est revenue chargée de mélodies. La musique enthousiasmante et jubilatoire qui en est ressortie est colorée, métissée, solaire. La voix unique et chaleureuse de Leïla distingue l'univers singulier de ce trio contrebasse, guitare et chant.

Soutien: Centres culturels, Juliette Drouet de Fougères, Pôle Sud de Chartres de Bretagne, de Liffré, l'espace Beau Soleil de Pont Péan, Bretagne en scène(s), Rennes Métropole, Département d'Ille et Vilaine, La Région Bretagne, l'ADAMI, Allez là Production



*Notre Dame de Monts:
tarif en p.9



18 juillet — Saint-Jean-de-Monts
24 juillet — Notre Dame de Monts*
26 juillet — Barbâtre
4 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Lisa Leblanc

Folk

Avec son premier album paru en 2013 vendu à plus de 80000 exemplaires et une tonne de concerts au Canada, en France et en Belgique, Lisa Leblanc a connu un brillant début de carrière. En 2014, elle prend la route à travers les États-Unis, dans la lignée des voyages de la Beat Génération: Nashville, Memphis, New Orleans, Las Vegas, Austin, San Francisco. Au gré des rencontres, elle a acquis de nouvelles techniques de jeu lui permettant de peaufiner la guitare et le banjo. Sa musique est à son image, inspirée des lieux qu'elle a parcourus, des personnages qu'elle a rencontrés et de réflexions sur soi pour un rendu live sous forme d'invitation au voyage.

— www.lisaleblanc.ca



Lucille Crew

Hip-Hop, Funk, Soul

Lucille Crew est un collectif groove international, qui mêle des éléments de hip-hop, de funk et de soul. Créé par le producteur Izzy (Isgav Dotan) et le batteur Yossi Adi, le ton du collectif est donné par la poésie de MC Rebel Sun (Baltimore, USA).

Leur univers et leur son sont imparables pour faire danser les foules. Cerise sur le gâteau, la tournée mondiale de Lucille Crew passe par la Déferlante!

— lucillecrew.com



Moustache Museum

Indie folk

Élevés aux sons d'Ennio Morricone, Moustache Museum déroule ses compositions folk avec une soif de grands espaces, de soleils couchants et de cavalcades passionnées. Si les banjos, violon, ukulélé et autre flûte traversière nous rappellent instantanément un Arcade Fire période Funerals, la voix caverneuse du chanteur nous plongera plutôt dans la douce mélancolie d'un The National pâtiné de bourbon.

Avec trois EP et des dizaines de concerts à travers la France ou l'Espagne, Moustache Museum continue de faire son bonhomme de chemin au sein de la foisonnante scène nantaise.

— moustachemuseum.bandcamp.com

3 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Moon Gogo

Folk blues électronique

La rencontre peut sembler improbable entre le songwriter français F. Pellegrini (French Cowboy, The Little Rabbits), et E'Joung Ju, musicienne coréenne, joueuse émérite de geomungo (instrument traditionnel millénaire); le résultat, lui, est évident.

En live, le duo propose une musique à la fois hypnotique, dépouillée, élégante et légèrement débraillée, intime et suavement punk. De la musique de chambre pas très bien rangée en quelque sorte!

Production: Mus'Azik en partenariat avec le 6par4 et la Sirène et avec le soutien du CNV, de l'ADAMI, du CR des Pays de la Loire et du CD de Loire Atlantique

— www.musazik.fr

1^{er} août — Les Sables d'Olonne



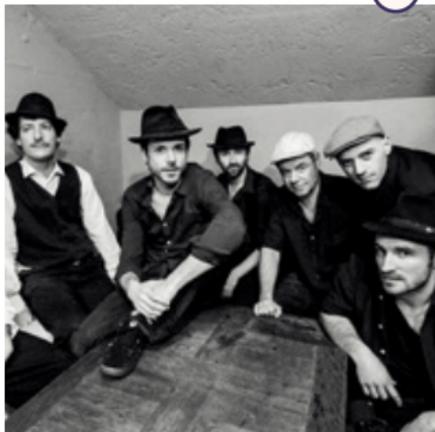
Poni Hoax

Heroic Disco Pop

Poni Hoax, groupe maudit et inaccessible formé par Laurent Bardainne en 2006 sort son quatrième album, *Tropical Suite*. À ceux qui les croyaient disparus, le groupe était en voyage loin de sa propre histoire, dans les faubourgs sombres de São Paulo, Capetown ou Bangkok.

Tropical Suite est l'histoire de ce voyage, de cette retraite. Un western tropical, disco sombre, moite et cinématographique qui prend toute son ampleur en live!

— www.facebook.com/PoniHoax



Pad Brapad

Musique des Balkan
Électro, Hip-hop

Avec 5 disques en poche et des centaines de concerts à travers la France et l'Europe, Pad Brapad continue son furieux mélange de musiques des Balkans et de musiques Urbaines hip-hop et électro pour réaliser une fusion explosive « groove-balkanique », un son Urban Tzigan unique dans le paysage musical français.

Et pour notre plus grand plaisir, ils font une petite escale sur la côte atlantique pour La Déferlante!



Radio Elvis

Rock

Bien vite comparé à Dominique A, mais proche aussi de Bashung dans la manière de balancer des phrases courtes qui suscitent des images fortes, le groupe Radio Elvis est en train de s'inscrire dans une lignée de rockers amoureux de la langue française.

Album de l'année des victoires de la Musique 2017, leur live est construit de sons de guitare puissants et variés, avec pour logique d'affirmer une envie frénétique de partir ailleurs. Quand l'énergie du rock rencontre la langue française, on obtient le cocktail détonnant de Radio Elvis.

Production: Horizon by Caramba

— radioelvis.fr

19 août — Saint-Jean-de-Monts
24 août — Les Sables d'Olonne



R★Uno

DJ set sur Camion Ford Transit

R★Uno vous propose un DJ set « son et lumières » depuis son camion-scène: un Ford Transit MKII (ça ne s'invente pas.) de 1984. Fraîchement débarqué d'Air Caraïbes, le DJ ressemble finalement un peu aux chercheurs d'or de l'ancien temps et vous a ramené des kilos de nouvelles pépites (vinyles) glanées entre les États-Unis, la Jamaïque, les Antilles, Cuba et la Colombie...

— runo-djset.tumblr.com

18 juillet — Noirmoutier-en-l'Île
19 juillet — Notre Dame de Monts
20 juillet — Saint-Jean-de-Monts



Rubin Steiner

— DJ Set

Électro

« On ne sait jamais de quoi sera fait le nouvel album de Rubin Steiner » est la phrase répétée inlassablement depuis les débuts discographiques de Frédéric Landier, musicien autodidacte qui ne cesse de jouer depuis le début des années 2000 avec les codes de la musique pour danser, électronique ou non. Associé à la French Touch depuis ses débuts sans pourtant n'avoir jamais fait le moindre morceau house ou techno « conventionnel », Rubin Steiner s'est toujours défendu d'appartenir à une chapelle et a malgré tout réussi l'exploit de se renouveler à chaque album, sans jamais arrêter de tourner depuis plus de quinze ans, que ce soit en live avec son groupe ou en DJ.

— soundcloud.com/rubin-steiner



SaxeZ l'Air Quartet

— Fanfare

Ragtime, Jazz, New Orleans

Le SaxeZ l'Air Quartet vous propose une déambulation musicale burlesque et détonante en puisant l'inspiration dans les racines profondes du jazz (ragtime et New Orleans). Les frontières sont vite brisées pour varier les plaisirs !!

Pas tout à fait une fanfare et clairement pas un groupe de rock, SaxeZ l'Air joue sur sa proximité avec le public et donne le sourire à tous!

— saxezlair.fr



Scratchophone Orchestra

Électro Swing

Le Scratchophone Orchestra est une formation originale, fruit de la rencontre et de l'expérience de quatre musiciens confirmés. C'est en live que le groupe prend toute son ampleur avec un set saupoudré de scratches et rythmé par des beats à la production soignée.

Le Scratchophone Orchestra nous montre avec brio que l'électro swing peut être une musique vivante et sensible... Et sacrément efficace pour faire guincher les foules!

— scratchphoneorchestra.com



The Blind Suns

Dream Pop, Rock, Surf

Avec sa Dream Pop ouverte à tous les horizons, The Blind Suns plonge dans la mélancolie sans être triste, dans la joie sans être sautillant, en alternant plages atmosphériques et titres plus nerveux. Après un premier album bien reçu par la presse nationale, le groupe est le coup de cœur du producteur anglais Clive Martin (Queen, Nick Cave, The Cure.) qui a décidé de leur offrir la production d'un EP sorti en mars 2016. Après avoir séduits les Américains et fait de Jim Rose du Jim Rose Circus leur parrain aux États Unis, les voilà en live sur le littoral atlantique!

Label: Wild Valley. **Éditions:** Art Breaker Music Publishing.

— www.facebook.com/theblindsuns



Sages comme des sauvages

Folk

Sages Comme des Sauvages est un duo composé par Ava Carrière et Ismaël Colombani qui met dans sa musique beaucoup plus que deux personnes : on y trouve des voyages et des retours, des rêveries et des emprunts, un univers tribal et des imaginaires urbains.

Comme si un jeune Georges Brassens avait navigué dans l'Océan Indien plutôt que dans le XIV^e arrondissement, comme si le monde n'était plus qu'un seul continent. Entourés de musicien d'exception, leur musique mêle avec une infinie gourmandise le primitif et le raffiné, le sage et le sauvage.

— sagescommedesauvages.org



2 août — Saint-Hilaire-de-Riez



Zoufris Maracas

Musique africaine,
Chanson française

Avant de soulever les foules dans les salles de concert, Zoufris Maracas a emprunté la case métro. En 2007, les deux Vincent (Sanchez et Allard), compagnons de baby-foot depuis l'âge de 15 ans, partagent un premier été de galères parisiennes en se produisant dans la rue puis dans les rames de métro Parisien l'hiver.

Au gré des rencontres, ils vont finalement enregistrer un EP et convaincre le label Chapter Two de les accompagner. Sur scène, Zoufris Maracas cultive cette spontanéité oisive qui les anime et nous livre un live de contraste entre musique africaine et chanson française.

— zoufrismaracas.com

17 août — Barbâtre

Les villes du Réseau La Déferlante

Saint-Brevin-les-Pins

– Tél. 02 40 27 24 32

Pornic

– Tél. 02 40 82 04 40

Noirmoutier-en-l'Île

– Tél. 02 51 39 01 22

Barbâtre

– Tél. 02 51 39 68 58

Notre Dame de Monts

– Tél. 02 51 58 84 97

Saint-Jean-de-Monts

– Tél. 08 26 88 78 87

Saint-Hilaire-de-Riez

– Tél. 02 51 54 31 97

Saint Gilles Croix de Vie

– Tél. 02 51 60 54 00

Les Sables d'Olonne

– Tél. 02 51 23 16 60

La Tranche sur Mer

– Tél. 02 51 30 33 96



Renseignements

Antoine Coudray Coordinateur

– Tél. 06 28 90 84 15
– contact@ladeferlante.com

Réseau La Déferlante
Hôtel de Ville

Place de l'Église – BP49
85270 Saint-Hilaire-de-Riez

Nos Partenaires



Mentions

Graphisme: François Ripoché (www.francoisripoche.com)

Illustration: Julien Grataloup (www.juliengrataloup.com)

Rédaction: Antoine Coudray

Crédits photos: p. 18: Patrick Frenau, p. 19: Vincent Muteau - Bruno Maurey, p. 20: C^{ie} L'Art Osé - Christophe Rabe, p. 21: C^{ie} Bakhuis, p. 22: Carnage production - Pierre Estournet, p. 23: Francis Rodos - Laëtitia Baranger, p. 24: Jean Gérard Bernabeu - Iza Pauly, p. 25: SH - Élise Blanchard, p. 26: Fred Blin - La Folle Allure, p. 27: Godot - Greg et Natacha, p. 28: Happyface - Heidi a Bien Grandi, p. 29: Sileks - IMMO, p. 30: Manu Reyboz, p. 31: Joe Sature p. 32: Maboul Distortion - Magik Fabrik, p. 33: Herwann Asseh - Jérôme Retru, p. 34: Quentin Allaert - Jérôme Retru, p. 35: Nicolas Boutruche - Fanchon Bilbille, p. 36: Vincent Vanhecke - Claude Claudy, p. 37: Transe Express - RayFlex, p. 39: Gwendal Le Flem - Prescillia Saada, p. 40: Titouan Massé - Hlb, p. 41: Vincent Assié - Chris Schwagga, p. 42: Richard Schroeder - Noé C., p. 43: John Londono - Lucille Crew, p. 44: A. Grosselin - Moon Gogo, p. 45: Agnès Dherbeys - Alice Lemarin, p. 46: Nicolas Despis - R Uno, p. 48: Sylvain Darde - Seëverin, p. 49: Toine - Franck Loriou

Chaque ville possède les licences nécessaires à l'organisation des spectacles de La Déferlante. Les numéros de licences sont disponibles sur simple demande.

La Déferlante



La Déferlante

WWW. Tout le programme
— sur mobile et tablette.

ladeferlante.com



La Déferlante,
la vague à l'art



_ladeferlante



ladeferlante